

Уважаемые читатели!

Предлагаем Вашему вниманию список художественных произведений российских и зарубежных авторов, в которых, так или иначе, поднимаются вопросы экологии, говорится о том, как меняется окружающая среда под влиянием человеческой деятельности, о том, как важно беречь и сохранять природу для нас самих и для будущих поколений.

- ✚ **Алексиевич, С. А. Чернобыльская молитва : хроника будущего / С. А. Алексиевич. - Москва : Время, 2008. - 384 с. – (Голоса Утопии).**

Главной техногенной катастрофе XX века посвящена четвертая книга знаменитого художественно-документального цикла «Голоса Утопии» Светланы Алексиевич. «Совпали две катастрофы: космическая — Чернобыль, и социальная — ушел под воду огромный социалистический материк. И это, второе крушение, затмило космическое, потому что оно нам ближе и понятнее. То, что случилось в Чернобыле, — впервые на земле, и мы — первые люди, пережившие это».

- ✚ **Брэдбери, Р. И грянул гром // Улыбка : рассказы ; Марсианские хроники / Р. Брэдбери. – Новосибирск : Детская литература, 1993. – С. 18-30. – (Библиотека приключений и фантастики).**

Охота на динозавров — легко. Платите деньги, знакомьтесь с правилами и вперед. Только помните: не сходите с тропы...

Для природы важен каждый мотылёк, каждая травинка. Поэтому каждое наше действие имеет последствие. В прошлом, в сегодняшнем дне... На будущее.

- ✚ **Булычев, К. Смерть этажом ниже // Встреча тиранов / К. Булычев. – Минск : Арт Дизайн, 1992. – С. 203-378. – (Млечный путь).**

Журналист-международник Юрий Шубин приезжает в небольшой промышленный город прочитать несколько лекций об обстановке на мировой арене и невольно попадает на арену борьбы с вредными выбросами предприятий. Начавшаяся поздно вечером химическая реакция заполняет город ядовитым газом. Тысячи людей, которые были на улицах города, а также живущие на первых этажах, гибнут.

Масштабы бедствия растут. Ужас охватывает не только жителей города, но и читателей...

- ✚ **Глуховский, Д. А. Метро 2033 : фантастический роман / Д. А. Глуховский. - Москва : Популярная литература, 2007. - 400 с.**

2033 год. Весь мир лежит в руинах. Человечество почти полностью уничтожено. Москва превратилась в город-призрак, отравленный радиацией и населенный чудовищами. Немногие выжившие люди прячутся в московском метро — самом большом противоатомном бомбоубежище на земле. Его станции превратились в города-государства, а в тоннелях царит тьма и обитает ужас. Артему, жителю ВДНХ, предстоит пройти через все метро, чтобы спасти от страшной опасности свою станцию, а может быть, и все человечество.

- ✚ **Залыгин, С. П. На Большую землю : роман, повесть, рассказы / С. П. Залыгин. – Москва : Молодая гвардия, 1985. – 493, [2] с. – (Библиотека юношества).**

Роман писателя «Тропы Алтая» посвящен исследователям Горного Алтая - чудесного края на юге Западной Сибири, наделенного самыми разнообразными природными богатствами. Два поколения ученых составляют «Карту растительных ресурсов» Алтая летом 1960 года. И хотя действие романа ограничивается несколькими месяцами, перед нами возникают непростые судьбы и биографии героев на протяжении почти всей их жизни. Человек и природа, человек - покоритель природы - вот основная идея романа, насыщенного острыми конфликтами, научными и философскими спорами. Также в книгу вошли повесть «Наши лошади» и рассказы «На Большую Землю», «Пик половодья» и «Санный путь».

- ✚ **Мазаев, В. М. Дамба : повесть / В. М. Мазаев // Наш современник. – 1986. - № 8. – С. 11-55.**

Во время сильного дождя прорывается дамба отстойника, где хранилось шестьсот тысяч кубов ядовитых отходов коксохимического производства. Черная волна вливается в реку, отравляя все живое...

- ✚ **Никонов, Н. Г. След рыси / Н. Г. Никонов. – Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2004. – 572, [2] с.**

Лесной кот живет тихой, спокойной и размеренной жизнью. Он спит на ветке лиственницы, играет с кошкой и смотрит по ночам на непонятные ему огни города, не ожидая, что совсем скоро люди

вторгнутся в его дом, чтобы распилить, разобрать, уничтожить лишь из прихоти одного единственного начальника, находившегося в ненужный момент в плохом настроении. Все можно было бы спасти, но что значит природа для человека? Пыль – не более. Он распоряжается ей как хозяин, не видя, что другим такие поступки несут настоящую трагедию...

✚ **Пеннак, Д. Глаз волка / Д. Пеннак ; пер. с фр. Н. Шаховской. – Москва : Самокат, 2003. – 96 с.**

Одноглазый полярный волк заперт в клетке парижского зоопарка. Люди принесли ему столько зла, что он поклялся никогда больше не думать о них. Но мальчик по имени Африка, обладающий удивительным даром слушать и рассказывать истории, заставит волка взглянуть на мир другими глазами.

✚ **Стругацкий, А. Н. Пикник на обочине : фантастический роман / А. Н. Стругацкий, Б. Н. Стругацкий. – Москва : АСТ, 2016. – 189, [3] с.**

После внезапного вторжения Земля оказалась поделена на зоны. Вдоль радианта Пильмана расположились территории, опасные для жизни людей. Но чем больше ученые исследовали загадочные участки, тем больше вопросов оставалось без ответов. Книга о бесконечной проблеме нравственного выбора, фантастических приключениях и непростых судьбах.

✚ **Толстая, Т. Н. Кысь : роман / Т. Н. Толстая. – Москва : Подкова, 2001. – 384 с.**

Действие романа происходит в небольшом городке под названием Федор-Кузьмичск, жители которого оказались в весьма необычных обстоятельствах. Они словно отброшены на несколько веков назад: в домах отсутствует электричество, лес наполнен мифическими существами, общество деградирует. Дело в том, что события разворачиваются спустя несколько столетий после ядерной катастрофы, которую все называют Взрыв. Это событие полностью изменило жизнь, превратив ее в убогое существование. В романе «Кысь» Т. Толстая показывает трагедию экологического плана и потерю нравственных ориентиров, которые стоят для автора совсем рядом, как это должно быть для каждого человека.

*Составитель: Болдырева А.А.,
зав. ИБС ЦДБ*

МБУ «ЦБС» ГО Красноуфимск
Центральная детская библиотека



Экология в прозе



аннотированный рекомендательный список
художественной литературы для молодежи

2017 год